



Suplem. Semanal **Nacional**

Semanal

Tirada: 1.040.808 Difusión: 826.736

(O.J.D)

2.893.576 Audiencia:

(E.G.M)

08/05/2005

Sección: **Economía**

Espacio (Cm_2): 568

61%

Valor (Ptas.): 2.087.533 Valor (Euros): 12.546,33

Ocupación (%):

Página:



Imagen: Si

Decálogo para ser un buen jefe

Érase una vez... jefes, jefazos y jefecillos Juan José Almagro Editorial Pearson Prentice Hall ISBN 84-205-4626-7

A. I.

Buena parte de la *literatura* centrada en temas de lideraz-go empresarial tiene como protagonistas a altos directivos, a los que llevan las riendas de la nos que nevan las rientas de la empresa. Lo original de Erase una vez... jefes, jefazos y jefecillos es que hace el esfuerzo de bajar unos cuantos peldaños para analizar cómo dirigen a sus empleados los mandos interempiesatos los mandos inter-medios, ejecutivos que resultan clave para la marcha de la em-presa pero que según el autor no reciben la atención que se mere-cen. Ni dentro de la empresa ni por los autores especializados en investigar sobre gestión empresarial.

La primera conclusión es de-salentadora. Estos jefes, que es-tán siempre en medio pues no se les puede considerar trabajadores de base pero tampoco directi-res de base pero tampoco directi-vos, prefieren en muchas ocasio-nes asustar, controlar, presionar y exigir a sus subordinados en lu-gar de hacerles comprometerse gar de hacerles comprometerse con su trabajo. Esta situación es más desalentadora aún si se tiene en cuenta el modelo de compañía que se dibuja para el futuro: la empresa responsable, que responde de sus actos ante la sociedad y que debe luchar duramente para retener a sus mejores empleados.

El punto de partida del libro es una anécdota que resume las caracteristicas básicas que deben tener los buenos jefes. El autor, que ha ocupado dis-



tintos puestos directivos en la tintos puestos directivos en la compañía aseguradora Ma-pfre, le preguntó a su madre de 91 años cómo creía que debía ser el jefe perfecto y ésta res-pondió: "Deben cumplir con su obligación, saber crear un ambiente agradable, respetar a sus empleados y hacerse res-petar".

petar .

De esa conversación, surgió también la definición de jefecillo que provocó incluso un cambio en el título. Los jefecillos son aquellos ejecutivos que, tengan la categoría que tengan, gritan a la menor excusa y se creen siempre lo que no

Dando vueltas a esta idea básica, el texto desgrana esas virtudes del buen jefe, en algu-nos casos de forma un tanto desordenada. Algunas caen por soruenada. Aigunas caen poi su propio peso, aunque hay mu-chos jefes que se olvidan de ello. Un ejecutivo debe dirigir-se siempre a sus empleados con educación, respeto y since-ridad porque, según el autor, de las malas maneras al acoso

de las malas maneras al acoso laboral sólo hay un paso. El libro, que es el segundo so-bre liderazgo que publica Alma-gro, es el resultado de la expe-riencia del autor, que ha sido entre otras cosas presidente de la Unidad de Recursos Huma-

nos. Aunque cita diversas en-cuestas, estudios y artículos so-bre la cuestión, el texto está muy leios del tono académico, se les con facilidad y tiene momentos divertidos.

La experiencia no sólo sirve a Almagro para analizar el proble-ma. También intentar resolverlo. Para cambiar la situación ac lo. Para cambiar la situación ac-tual, para hacer desaparecer a los malos jefes, el autor propug-na incrementar y mejorar la for-mación que reciben estos man-dos medios. Y confia en que acabará apareciendo un nuevo mo-delo de jefe, más humano, más acorde con los nuevos tiempos y con las necesidades de la empresa y los empleados.

La reflexión sobre estos nue-La retiexion sobre estos nue-vos jefes queda recogida en un decálogo, cuyo objetivo no es que se cumpla, sino hacer re-flexionar al lector, si es un man-do intermedio en una empresa, sobre todo.

sobre todo.

En primer lugar, los jefes deben querer serlo y saber por qué quieren serlo (es habitual que muchos jefes lo sean porque se ven obligados a seguir progresando no porque lo deseen en realidad); respetar a los demás y a sí mismos; ser tolerantes; tener ganas de aprender y de enseñar; ser innovador; tey de enseñar; ser innovador; te-ner capacidad para delegar al-gunas funciones en sus emplea-dos; comunicar bien para que ningún subordinado se lleve a engaño; ser leal y estar comproengano; ser lear y estar compro-metido con la empresa, con el proyecto que se le haya enco-mendado y con sus empleados. Y dar ejemplo. Si el espejo en el que se miran los jefes del futuro es un ejecutivo que impone el te-rror es probable que ellos repi-



Lecciones desde el 'green' David K. Hurst

Ediciones Urano ISBN 84-95787-76-8

Un experimentado ejecutivo y apasionado golfista conjuga su saber en ambos campos para desentrafiar las claves de la excelencia en la práctica de estas actividades. El autor analiza lo que los directivos que jueguen al golf quizá sepan de una manera intuitva: que existe una profunda tuitiva: que existe una profunda conexión sistemática entre ambas. Ni en el *tee* ni en el despa-cho, el jugador se puede limitar a golpear la bola y esperar que ocurra el milagro. Debe anticiparse constantemente, plantear diferentes escenarios y tener en cuenta los aspectos negativos de

David K. Hurst pone en tela de juicio el actual modelo em-pleado tanto en la enseñanza del golf como en el management y mediante el análisis de los obsmediante el anaissi de los obs-táculos que los golfistas y los di-rectivos encuentran para perfec-cionarse, muestra por qué los sis-temas complejos son tan difici-les de modificar y cómo encarar su transformación de una mane-ra sistemática.



El déficit mediático Bernardo Díaz Nosty Editorial Bosch ISBN 84-9790-120-7

El 20% de los hogares españoles con mayores rentas invierte me-nos en productos de las indus-trias mediático-culturales que el 20% de los hogares que dispo-nen de las rentas más bajas de Ir-landa, Dinamarca y Suecia. Este libro analiza y avala con diferentes argumentos este déficit me-

diático de España
El autor afirma que la convergencia con Europa, que se advierte en la evolución de los indivierte en la evolución de los indi-cadores macroeconómicos, no se manifista en los consumos de medios. En España se lee po-co y las orientaciones en los usos de la radio y la televisión están marcadas no tanto por el interés en la actualidad y los problemas del tiempo presente como por el entretenimiento y la evasión. El déficit españo las entegra en el es-cenario de una Europa desigual, donde las diferencias de los hábi-tos y prácticas mediático-cultu-rales del norte y del sur son signi-ficativas y, en alguna medida, describen los síntomas de una realidad dual.



Empresas familiares y Bolsa Fundación de Estudios

Bursátiles y Financieros Editorial Aranzadi ISBN 84-7398-096-4

La unión y compromiso de los accionistas en las empresas fami-liares es clave para su éxito. Sin embargo, la profesionalización en la gestión o la elección de un sucesor idóneo han tenido más protagonismo en la temática de este tipo de empresas que la ges-tión del accionista. Se ha dado por sentado que las generacio-nes sucesivas comprenden y apo-yan a la empresa y que están dis-puestas a mantener invertido la puestas a mantener invertido la mayor parte de su patrimonio en ella durante toda la vida. La realidad muestra que esto no es así y que la salida a Bolsa es una alternativa a tener en cuenta a la hora de buscar financiación.

Este libro pretende ser una herramienta útil para conocer la estructura de las empresas fami-

nerramenta utu para conocer la estructura de las empresas fami-liares y su problemática financie-ra. También compendia las expe-riencias, ventajas e inconvenien-tes a los que las empresas fami-liares se enfrentan en los mercados bursátiles.